

Liste du matériel pour le stage de Mary Greenacre

(*Nécessaire)

*Papier A2 - couleur neutre (de préférence papier moulé / non abrasif, par exemple papier Ingres)

*Pastels tendres

*Crayons pastel

Pan Pastels (si disponibles)

*Fusain

Outils de mélange : *pinceaux souples (différentes tailles), *éponges/outils pour pastels secs et/ou éponge ménagère ordinaire, *estompes - papiers, *gomme, chiffon doux, *Lingettes pour les mains.

Gants de protection (si nécessaire. Je préfère utiliser mes doigts nus)

*iPad/tablette ou image de référence imprimée (je fournirai l'image)

Il y a des chevalets sur place ; apporter une planche ou un carton à dessin.

*Essential)

*A2 Paper - neutral colour (preferable moulded paper / not abrasive paper, eg. Ingres paper)

*Soft pastels

*Pastel pencils

Pan pastels (if available)

Charcoal

Blending tools: *soft brushes (different sizes), *pan pastels sponges/tools and/or a regular household sponge, *estompes - papiers, *eraser, soft cloth, hand wipes.

Protective gloves (as required. I prefer to use my bare fingers)

iPad or tablet

There are easels on site, bring a drawing board or cardboard.